

„Suchet der Stadt Bestes“

Ökumenischer Gottesdienst

zum Stadtfest in Jülich



10. Juni 2018, 10.30 Uhr

„Blühe, wo du gepflanzt bist“

Suchen und fragen

Musical notation for the first line of the hymn 'Suchen und fragen'. The melody is written on a treble clef staff. The lyrics '1 Su - chen und fra - gen, hof - fen und sehn,' are written below the staff. Chords F, C⁴, Dm, and A⁴ are indicated above the staff.

1 Su - chen und fra - gen, hof - fen und sehn,

Musical notation for the second line of the hymn 'Suchen und fragen'. The melody is written on a treble clef staff. The lyrics '3 Pla - nen und bau - en, Neu - land be - gehn,' are written below the staff. Chords B^b, F, Dm⁷, G, and C⁴ are indicated above the staff.

3 Pla - nen und bau - en, Neu - land be - gehn,

Musical notation for the third line of the hymn 'Suchen und fragen'. The melody is written on a treble clef staff. The lyrics '1 mit - ein - an - der glau - ben und sich ver - stehn,' are written below the staff. Chords Gm, Dm, Em⁵, A⁷, and Dm are indicated above the staff.

1 mit - ein - an - der glau - ben und sich ver - stehn,

Musical notation for the fourth line of the hymn 'Suchen und fragen'. The melody is written on a treble clef staff. The lyrics '3 für - ein - an - der glau - ben und sich ver - stehn, so la - chen, sich öff - nen, tan - zen, be - frein, so le - ben für vie - le, Brot sein und Wein, so' are written below the staff. Chords Gm, Dm, Em⁵, A⁷, Dm, B^b, C, Dm, Gm, C, and F are indicated above the staff.

3 für - ein - an - der glau - ben und sich ver - stehn, so la - chen, sich öff - nen, tan - zen, be - frein, so le - ben für vie - le, Brot sein und Wein, so

Musical notation for the fifth line of the hymn 'Suchen und fragen'. The melody is written on a treble clef staff. The lyrics '1-3 spricht Gott sein Ja, so stirbt un - ser Nein. So spricht Gott sein Ja, so stirbt un - ser Nein.' are written below the staff. Chords B^b, C, Dm, Gm, C, and F are indicated above the staff.

1-3 spricht Gott sein Ja, so stirbt un - ser Nein.
So spricht Gott sein Ja, so stirbt un - ser Nein.

Wo ich auch stehe

Musical notation for the first line of the hymn 'Wo ich auch stehe'. The melody is written on a treble clef staff. The lyrics '1. Wo ich auch ste - he, du warst schon da. 2. Du kennst mein Herz, die Sehn - sucht in mir.' are written below the staff. Chords C, F, and C are indicated above the staff.

1. Wo ich auch ste - he, du warst schon da.
2. Du kennst mein Herz, die Sehn - sucht in mir.

Musical notation for the second line of the hymn 'Wo ich auch stehe'. The melody is written on a treble clef staff. The lyrics 'Wenn ich auch flie - he, du bist mir nah. Als wah - rer Gott und Mensch warst du hier.' are written below the staff. Chords F, G, and C are indicated above the staff.

Wenn ich auch flie - he, du bist mir nah.
Als wah - rer Gott und Mensch warst du hier.

Musical notation for the third line of the hymn 'Wo ich auch stehe'. The melody is written on a treble clef staff. The lyrics 'Was ich auch den - ke, du weißt es schon. In al - lem uns gleich und doch oh - ne Schuld.' are written below the staff. Chords F, G, and C are indicated above the staff.

Was ich auch den - ke, du weißt es schon.
In al - lem uns gleich und doch oh - ne Schuld.

Musical notation for the fourth line of the hymn 'Wo ich auch stehe'. The melody is written on a treble clef staff. The lyrics 'Was ich auch füh - le, du wirst ver - stehn. Du bist barm - her - zig, vol - ler Ge - duld.' are written below the staff. Chords F, G, and C are indicated above the staff.

Was ich auch füh - le, du wirst ver - stehn.
Du bist barm - her - zig, vol - ler Ge - duld.

Musical notation for the fifth line of the hymn 'Wo ich auch stehe'. The melody is written on a treble clef staff. The lyrics 'Und ich dan - ke dir, dass du mich kennst und trotz - dem liebst,' are written below the staff. Chords Am, G, F, and C are indicated above the staff.

Und ich dan - ke dir, dass du mich kennst und trotz - dem liebst,

Musical notation for the sixth line of the hymn 'Wo ich auch stehe'. The melody is written on a treble clef staff. The lyrics 'und dass du mich beim Na - men nennst und mir ver - gibst.' are written below the staff. Chords Am, F, and C are indicated above the staff.

und dass du mich beim Na - men nennst und mir ver - gibst.

Musical notation for the seventh line of the hymn 'Wo ich auch stehe'. The melody is written on a treble clef staff. The lyrics 'Herr, du rich - test mich wie - der auf, — und du hebst mich zu dir hin - auf.' are written below the staff. Chords Dm⁷, Em, F, Am, G, and C are indicated above the staff.

Herr, du rich - test mich wie - der auf, — und du hebst mich zu dir hin - auf.

Musical notation for the eighth line of the hymn 'Wo ich auch stehe'. The melody is written on a treble clef staff. The lyrics '— Ja, ich dan - ke dir, dass du mich kennst und trotz - dem liebst.' are written below the staff. Chords C, F, Am, G, and C are indicated above the staff.

— Ja, ich dan - ke dir, dass du mich kennst und trotz - dem liebst.

So bist nur du Our God

♩ = 105

Em C G

Was - ser wird Wein, - Blin - de sehn, -
Licht scheint in dun - kels - te Nacht, -
Wa - ter You turned in - to wine, -
In - to the dark - ness You shine: -

Em C G

Brot wird ver - mehrt, Lah - me gehn. - So bist nur
Ar - men wird Hoff - nung ge - bracht. - So bist nur
o - pened the eyes - of the blind; - there's no - one
out of the ash - es we rise. - There's no - one

Am7 Dsus4 D

du, Herr - du al - lein. -
du, Herr - du al - lein. -
like You, - none like You. -
like You, - none like You. -

Refrain

Em C

Gott, du bist grö - ßer, Gott, du bist stär - ker,
Our God is great - er, our God is strong - er;

G D F#

Gott, du stehst hö - her als al - les and - re.
God, You are high - er than a - ny o - ther.

Em C

Gott, un - ser Hei - ler, star - ker Be - frei - er, so - bist -
Our God is heal - er, awe - some in pow - er, our - God, -

Bridge

G Dsus4 Fine Em

nur - du. - - Und steht uns Gott zur Sei - te,
our - God. - - And if our God is for us,

C G

was kann uns je - mals hin - dern? Und steht uns Gott zur Sei - te,
then who could ev - er stop us, and if our God is with us,

Dsus4 Em C G Bb

wer kann uns wi - der - stehn? -
then what could stand a - gainst? -

Dsus4 Em C G D.S. al Fine Dsus4

Wer kann uns wi - der - stehn? -
? What could stand a - gainst? -

Zehntausend Gründe 10.000 Reasons (Bless The Lord)

$\text{♩} = 73$

Refrain A F B \sharp D \sharp C \sharp m

Komm und lo - be den Herrn, mei-ne See-le, sing,

A E B \sharp A C \sharp m

be - te den Kö - nig an. Sing wie nie-mals zu - vor

A B \sharp C \sharp m A B \sharp A E

nur für ihn, und be - te den Kö - nig an.

A E A E

1. Ein neu - er Tag und ein
2. Du liebst so sehr und
3. Und wenn am En - de ver - die

B \sharp C \sharp m A E

neu - er Mor - gen, und wie - der bring ich
gibst ge - dul - dig, schenkst Gna - de, Trost und Barm-
Kräf - te schwin - den, wenn mei - ne Zeit dann ge -

B \sharp C \sharp m A E

dir mein Lob... Was heut vor mir liegt... und was
her - zig - keit... Von dei - ner Gü - te will ich
kom-men ist... wird mei - ne See - le dich

B \sharp D \sharp C \sharp m

im - mer auch ge - schehn mag:
im - mer sin - gen:
wei - ter prei - sen,

A E B \sharp B \sharp E

lass mich noch sin - gen, wenn der A - bend kommt.
zehn-tau-send Grün - de gibst du mir da - für,
zehn-tau-send Jah - re und in E - wig - keit.

E C \sharp m A B \sharp

Komm und Be - te den Kö - nig an,

C \sharp m A B \sharp E

be - te den Kö - nig an.

Ihr seid das Volk



[Kv] Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu, Hal - le - lu - ja,



Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,



Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu, Hal - le - lu - ja,



Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.

1 Ihr seid das Volk, das der Herr sich ausersehn. Seid eines Sinnes und Geistes. Ihr seid getauft durch den Geist zu einem Leib. Halleluja, Halleluja! [Kv]

2 Ihr seid das Licht in der Dunkelheit der Welt, ihr seid das Salz für die Erde. Denen, die suchen, macht hell den schweren Weg. Halleluja, Halleluja! (Kv)

3 Gehet nicht auf in den Sorgen dieser Welt, suchet zuerst Gottes Herrschaft, und alles andre erhaltet ihr dazu. Halleluja, Halleluja! [Kv]

Musical notation for the first system of the hymn, including a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The melody is accompanied by a bass line with chords F and Dm.

1 Ich glau - be an den Va - ter, den
2 Ich glaub' an Je - sus Chris - tus, der
3 Ich glau - be an den Ge - ist, den
4 Ich glau - be an Ge - mein - schaft mit

Musical notation for the second system of the hymn, including a bass clef and chords Gm, C, and F.

Gm C F

1 Schöp - fer die - ser Welt, der uns mit sei - ner
2 auf die Er - de kam, der, Mensch wie wir ge -
3 man im Her - zen spürt, der, ü - ber - all zu -
4 Gott als Fun - da - ment. Ich glau - be an die

Musical notation for the third system of the hymn, including a bass clef and chords Dm, Bb, and C.

Dm Bb C

1 Lie - be in sei - nen Hän - den hält. Er
2 wor - den, die Sün - de auf sich nahm. Er
3 ge - gen, uns Got - tes We - ge führt. Er
4 Lie - be, die ei - nigt, was ge - trennt. Wir

Musical notation for the fourth system of the hymn, including a bass clef and chords Am, Dm, and Bb.

Am Dm Bb

1 schuf aus Nichts das Le - ben, den Mensch als
2 ist am Kreuz ge - stor - ben, doch brach er
3 wird die Welt ver - wan - deln und treibt uns
4 wer - den auf - er - ste - hen, wie Chris - tus

Musical notation for the fifth system of the hymn, including a bass clef and chords C and Am.

C Am

1 Frau und Mann: die Kro - ne sei - ner
2 neu - e Bahn: denn er ist auf - er -
3 wei - ter an, in Got - tes Sinn zu
4 es ge - tan: die Schuld wird uns ver -

Musical notation for the sixth system of the hymn, including a bass clef and chords Dm, Bb, C, and F.

Dm Bb C F

1 Schöp - fung. Ich glau - be da - ran...
2 stan - den. Ich glau - be da - ran...
3 han - deln. Ich glau - be da - ran...
4 ge - ben. Ich glau - be da - ran...

Ihr seid das Volk

[Kv] Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu, Hal - le - lu - ja,
Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,
Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu, Hal - le - lu - ja,
Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,
Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.

4 Liebet einander, wie euch der Herr geliebt. Er liebte euch bis zum Tode. Er hat den Tod ein für alle Mal besiegt. Halleluja, Halleluja! [Kv]

5 So wie die Körner, auf Feldern weit verstreut, zu einem Brote geworden, so führt der Herr die zusammen, die er liebt. Halleluja, Halleluja! [Kv]

Unser Leben sei ein Fest

Un - ser Le - ben sei ein Fest.
Un - ser Le - ben sei ein Fest.
1. Je - su Geist in un - se - rer Mit - te.
1. Je - su Werk in un - se - ren Hän - den,
1. Je - su Geist in un - se - ren Wer - ken.
Un - ser Le - ben sei ein Fest
an die - sem Mor - gen und je - den Tag.

2. Unser Leben sei ein Fest, Jesu Hand auf unserem Leben, Jesu Licht auf unseren Wegen, Jesu Wort als Quell unserer Freude.

Refrain: Unser Leben sei ein Fest, an diesem Abend und jeden Tag.



„Blühe, wo du gepflanzt bist“